

Warszawa, 29.07.2026r.

**TEMAT OPRACOWANIA**

PROJEKT WNĘTRZ SALI KONFERENCYJNEJ NR 10  
ulica Marcina Kasprzaka 25, Budynek C1, 01-224 Warszawa

**INWESTOR**

ORLEN S.A., ul. Chemików 7, 09-411 Płock

**JEDNOSTKA PROJEKTOWA**

4/4 GRUPA sp. z o.o. sp.k.  
Wybrzeże Gdyńskie 6B, 01-531 Warszawa

**PROJEKTANCI**

| <i>Zakres opracowania</i>  | <i>Imię i Nazwisko</i>                 | <i>Podpis</i> |
|----------------------------|----------------------------------------|---------------|
| Architektura<br>projektant | <b>mgr inż. arch. Marek Szaniawski</b> |               |

**Spis zawartości opracowania**

|                                                           |   |
|-----------------------------------------------------------|---|
| A . OPIS TECHNICZNY.....                                  | 2 |
| A.1 . Przedmiot opracowania.....                          | 2 |
| A.2 . Projektowane prace remontowe - wykończeniowe.....   | 2 |
| A.2.1 . Zakres prac remontowych.....                      | 2 |
| A.2.2 . Opis planowanych prac wykończeniowych wnętrz..... | 2 |
| A.3 . Materiały i technologie.....                        | 2 |
| A.3.1 . Przedścianki.....                                 | 2 |
| A.3.2 . Okładziny i wykończenia ścian.....                | 3 |
| A.3.3 . Sufity.....                                       | 3 |
| A.3.4 . Posadzki.....                                     | 3 |
| A.3.5 . Oświetlenie.....                                  | 4 |
| A.3.6 . Żaluzje.....                                      | 4 |
| A.3.7 . Parapety.....                                     | 4 |
| A.3.8 . Szafa techniczna ścienna.....                     | 4 |
| A.3.9 . Drzwi.....                                        | 4 |
| A.3.10 . Wyposażenie i umeblowanie.....                   | 4 |
| A.4 . Zestawienie elementów wykończenia wnętrz.....       | 5 |
| A.5 . Wytyczne do elementów drewnianych wyposażenia.....  | 8 |
| A.5.1 . DREWNO NA ŚCIANY (okładzina S-DR).....            | 8 |
| A.5.2 . DREWNO NA STÓŁ.....                               | 8 |
| A.5.3 . DREWNO NA MEBLE WOLNOSTOJĄCE.....                 | 9 |
| A.6 . Uwagi końcowe.....                                  | 9 |
| B . CZĘŚĆ RYSUNKOWA.....                                  | 9 |

## **A . OPIS TECHNICZNY**

### **A.1 . Przedmiot opracowania**

Przedmiotem opracowania jest wykonanie projektu wnętrza sali konferencyjnej nr 10, ul. Marcina Kasprzaka 25, Budynek C1, 01-224 Warszawa. Jeśli w niniejszym opracowaniu nie wskazano rozwiązań, parametrów lub technologii elementów budowlanych lub wykończeniowych należy zwrócić się do nadzoru autorskiego.

Niniejszy projekt został zaopiniowany pod kątem zgodności z wymaganiami ochrony przeciwpożarowej pod kątem wykończenia wnętrza. Poza zakresem opracowania są wszystkie elementy zabezpieczeń p-poż w tym oznaczeń ewakuacji dróg, instalacji sanitarnych i inne, pozostają one niezmienione w stosunku do stanu istniejącego, należy je zaimplementować do nowego wystroju korygując lokalizację.

### **A.2 . Projektowane prace remontowe - wykończeniowe**

#### **A.2.1 . Zakres prac remontowych**

Zakres obejmujący wnętrza sali konferencyjnej nr 10, ul. Marcina Kasprzaka 25, Budynek C1, 01-224 Warszawa. Prace wykończeniowe wnętrza objęte niniejszym opracowaniem dotyczą wnętrza pomieszczenia. Należy usunąć stare elementy wykończenia, przygotować powierzchnie i wykonać nowy wystrój.

#### **A.2.2 . Opis planowanych prac wykończeniowych wnętrza**

Prace wykończeniowe polegają na podniesieniu standardu elementów wykończenia i wystroju wnętrza oraz nadaniu im reprezentacyjnego charakteru adekwatnego do rangi znajdującej się w niej instytucji.

#### **Zmiany funkcji w stosunku do istniejącego Stanu Wyjściowego:**

Brak zmian, funkcjonowanie, komunikacja sali bez zmian.

#### **Prace budowlano-remontowe, wykończeniowe i wyposażenie projektowane**

- montaż przedścianek,
- montaż okładzin ściennych, drewno/metal, panele HPL, malowane,
- montaż nowego sufitu podwieszanego,
- montaż wykładzin podłogowych i cokołów,
- montaż oświetlenia,
- montaż żaluzji,
- montaż parapetów,
- montaż szafy technicznej, w zabudowie ściennej,
- montaż nowow wykonanych drzwi do sali,
- pojemniki na rośliny, wykonanie wg specyfikacji projektowej, dobór roślin,
- szafki niskie, wykonanie wg specyfikacji projektowej,
- stół konferencyjny, wykonanie wg specyfikacji projektowej,
- dobór krzeseł konferencyjnych.

### **A.3 . Materiały i technologie**

#### **A.3.1 . Przedścianki**

Wykonanie przedścianek wysokości 350 cm. Powinny wystawać ponad sufit stanowiąc bazę również konstrukcyjną dla kolejnych warstw wykończenia ścian i sprzętu AV (w razie konieczności cięższe elementy mocować dodatkowo do ściany pierwotnej). W uzyskanej przestrzeni szerokości 10 cm. zostaną umieszczone systemy techniczne/zagłuszające.

Konstrukcja przedścianek:

- 10 cm. podkonstrukcja stalowa, wypełniona wełną mineralną,
- 2,3 cm. płyta OSB ognioodporna FIRESTOP,
- 1,25 cm. płyta GK.

Wnęki okienne pokryć tylko płytą GK zachowując ciągłość wykończenia ściany i umożliwiając otwieranie okien (wymaga to skucia tynku we wnękach), zapobiegnie to powstawaniu pęknięć na styku materiałów. Przedścianka tworzy płaską powierzchnię umożliwiającą montaż elementów wykończenia, tolerancja krzywizny wg specyfikacji wykonawcy drewnianych okładzin ściennych.

### A.3.2 . Okładziny i wykończenia ścian

Montaż nowych okładzin ściennych odpowiednio:

- Wykonana indywidualnie okładzina z drewna jesion z elementami stalowymi, ukryty montaż.
- Panele HPL na fragmentach ścian i szafie. Mocować na podkonstrukcji metalowej, ukryty montaż.
- Malowanie powierzchni farbą.

### A.3.3 . Sufity

Usunąć istniejące sufity. Wykonać sufity w tech. sufitu podwieszanego: sufit modułowy, sufit listowy, sufit GK. Uwaga: wszystkie instalacje w tym p-poż zaimplementować w nowym suficie w zbliżonej lokalizacji (poza zakresem niniejszego opracowania).

Wszystkie elementy wyposażenia sufitu: Suf 2a/3, Suf-2a w kolorze czarnym (klimatyzatory, mikrofony i inne).

Na czarny suficie elementy wyposażenia czarne, na białym suficie elementy wyposażenia białe. Sufity mocować na podkonstrukcji metalowej.

### A.3.4 . Posadzki

Usunąć stare warstwy posadzkowe, przygotować powierzchnie wg specyfikacji materiałowych. Wykonać nowe wykładziny podłogowe.

#### 1. Zakres robót objętych ST

Roboty, których dotyczy specyfikacja, obejmują wszystkie czynności mające na celu:

- Wyrównanie podłogi masą wygładzającą
- Ułożenie wykładziny flokowanej.

Specyfikacja obejmuje montaż wykładzin przy użyciu kompozycji klejowych z mieszanek przygotowanych fabrycznie.

Określenia podstawowe. Podstawowe określenia i definicje są zgodne z obowiązującymi normami oraz prawem budowlanym.

#### 2. Materiały

##### 2.1. Wymagania ogólne dotyczące właściwości materiałów i wyrobów.

Zastosowane materiały powinny posiadać wymagane certyfikaty, znaki bezpieczeństwa CE, atesty zgodne z obowiązującymi normami oraz prawem budowlanym. Materiały powinny być zgodne z dokumentacją projektową i opisem technicznym.

##### 2.2. Rodzaje materiałów

##### 2.2.1. Wykładzina Flokowana wykładzina w płytkach 100x25 cm Flotex

- wodoodporna
- reakcja na ogień EN 13501-1 - B<sub>s1</sub>
- tłumienie dźwięków EN ISO 717-2 -  $\Delta L_w = 19$  dB
- absorpcja akustyczna EN ISO 354 -  $\alpha_w = 0,10$  (H)
- klasyfikacja REACH – spełnia
- odporność na działanie kółek meblowych EN 985 - tak
- emisja do powietrza: TVOC po 28 dniach EN ISO 16000 (ISO 10580) < 250  $\mu\text{g}/\text{m}^3$

##### 2.2.3. Roztwór do gruntowania

[Dyspersyjny środek gruntujący Forbo 044](#) przeznaczony do zagruntowania chłonnych lub nie chłonnych mineralnych podłóg przed zastosowaniem zaprawy wygładzającej

##### 2.2.4. Masa wyrównująca

[Zaprawa wygładzająca Forbo 975](#) służy do wyrównywania stropów betonowych, posadzek cementowych i anhydrytowych pod wszelkiego rodzaju wykładziny

##### 2.2.5. Klej do wykładzin

[Środek mocujący do wykładzin w płytkach Forbo 542](#)

#### 3. Sprzęt

##### 3.1. Wymagania dotyczące sprzętu i maszyn do wykonywania robót budowlanych

Wykonawca zobowiązany jest do używania takiego sprzętu, jaki nie spowoduje niekorzystnego wpływu na jakość wykonywanych robót. Wg specyfikacji producenta wykładzin.

#### 4. Roboty budowlane.

##### 4.1. Gruntowanie i wylewanie mas.

Po dokonaniu niezbędnych czynności związanych z przygotowaniem podłoża przystępujemy do gruntowania. W zależności od rodzaju podłoża dobieramy odpowiedni grunt (podłoże nasiąkliwe lub

nienasiąkliwie) przystępujemy do wylewania masy. Grubość masy wygładzającej powinna wynosić w zakresie od 2mm do 5mm. Po wylaniu masę rozprowadzamy na podłożu rakłą zębatą a odpowietrzamy specjalnym wałkiem odpowietrzającym. Po wyschnięciu szlifujemy powierzchnię w celu pozbycia się tzw. „mleczka cementowego”

#### 4.2. Instalacja wykładzin

Przed instalacją wykładzin należy sprawdzić numery serii w celu uniknięcia różnic w odcieniach (do jednego pomieszczenia należy dobierać wykładzinę z tej samej serii produkcyjnej). Zarówno rulony, jak i płytki należy pozostawić w temperaturze pokojowej przez 24 godziny przed położeniem. Rulony należy przechowywać w pozycji pionowej, a płytki -ułożone poziomo. Zanim zabierzemy się do pracy, należy sprawdzić, czy dysponujemy dostateczną ilością materiału podłogowego dla danego wzoru i w danym kolorze. Przy pomocy wałka rozprowadzamy na powierzchni posadzki środek mocujący. W przypadku cokołów używamy kleju kontaktowego (pokrywamy nim zarówno powierzchnię ściany jak i wykładziny i pozostawiamy do wyschnięcia powierzchni kleju) lub montujemy cokół na listwie systemowej.

#### A.3.5 . Oświetlenie

Oprawy oświetleniowe na ścianach i sufitach natynkowe oraz podwieszane.

Wszystkie oprawy oświetleniowe z regulacją barwy i natężenia.

Oświetlenie TYP-A. Liniowe oświetleniowe również z funkcją doświetlenia roślin.

Oświetlenie TYP-B. Oświetleniowe stołu.

Wszystkie oprawy oświetleniowe z regulacją barwy i natężenia światła.

Lampy obwodowe w trzech niezależnych sekcjach. Oświetlenie stołu w czwartej sekcji.

Długość opraw zweryfikować, wymiary pobrać z natury po wykonaniu okładzin ściennych.

#### A.3.6 . Żaluzje

Demontaż żaluzji i rolet zaciemniających. Po wykonaniu okładzin ściennych wykonać przedmiar, wykonać żaluzje i zamontować we wnękach okiennych. Żaluzja aluminiowa ZS50 szerokości 50mm. Żaluzje Venetian Blinds Leaflet MegaView - Hunter Douglas.

#### A.3.7 . Parapety

Demontaż parapetów. Po wykonaniu okładzin ściennych wykonać przedmiar, wykonać parapety i zamontować we wnękach okiennych. Uwaga: parapety będą ok. 3-4 cm. niższej niż górna powierzchnia pojemników na rośliny wg rysunków.

Długość zweryfikować, wymiary pobrać z natury po wykonaniu okładzin ściennych.

#### A.3.8 . Szafa techniczna ścienna

Po wykonaniu okładzin ściennych wykonać przedmiar, wykonać i zamontować szafę. Drzwi szafy są w jednej płaszczyźnie z okładzinami HPL na ścianach. Zapewnić wentylację szafy poprzez wlot w podstawie i wylot w suficie szafy. Zewnętrzna powierzchnia drzwi szafy licuje się i przechodzi płynnie w okładzinę ścienną HPL wg rysunków. Cokół szafy licuje się i przechodzi płynnie w cokół HPL na fragmencie ściany wg rysunków.

#### A.3.9 . Drzwi

Drzwi P-POŻ z okładziną HPL – (wg inf. klienta - drzwi EI 30 dymoszczelne) wykonane np. firma Polskone.

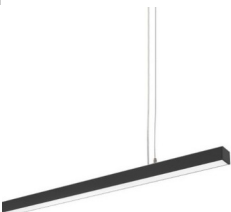
Wykonanie otworzeniowe drzwi w identycznej formie i parametrach co istniejące, wykończenie wg specyfikacji projektowej. Zastosować okładziny od wewnątrz sali – Fundermax Max HPL, gr. 1mm, 0075AP, od zewnątrz okładzina identyczna jak istniejącą dla zachowania spójności z innymi drzwiami w budynku.

#### A.3.10 . Wyposażenie i umeblowanie

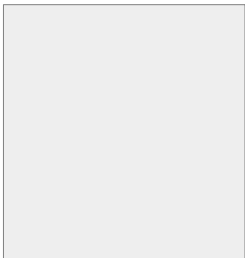
- pojemniki na rośliny, wykonanie wg specyfikacji projektowej,
- rośliny do pojemników, nasadzenie kompozycji roślin o wysokości 45-50 cm.
  - Aglanema różne odmiany( silver bay, maria, juliette itp..)
  - Zamiculcas różne odmiany (raven, zamiifolia)
  - Sansevieria różne odmiany(zeilanica, laurenti, black coral)
  - Mix gatunków lub monogatunkowość w donicy.
- szafki niskie, wykonanie wg specyfikacji projektowej,
- stół konferencyjny, wykonanie wg specyfikacji projektowej,
- krzesła konferencyjne, wg rysunków.

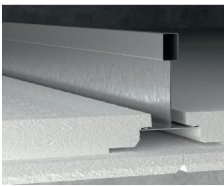
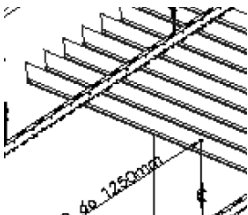
**A.4 . Zestawienie elementów wykończenia wnętrz**

## Zestawienie elementów wykończeniowych / OPRAWY OŚWIETLENIOWE

| KOD         | Zdjęcie                                                                           | OPIS                                                                                                                                                                                                         | UWAGI                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Oświetlenie |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                        |
| TYP-A       |  | Lampy po obwodzie. Nazwa oprawy: MICRO OPAL ready low power 34W L 2019mm. Wyposażenie : 1 x LED 34 W / 2804 lm. Kolor czarny.                                                                                | Wymiary wg rysunków<br>Uwaga – mocowanie do stropu, jeśli zajdzie potrzeba wzmocnić konstrukcję mocowaniami sufitowymi.<br><u>Długość opraw zweryfikować, wymiary pobrać z natury po wykonaniu okładzin ściennych.</u> |
| TYP-B       |  | Lampy nad stołem. Nazwa oprawy: BRI FIU FIU ready high power 22W 70deg L 1144mm. Wyposażenie : 1 x LED 22 W / 1793 lm. Możliwość montażu nadstropowa lub na zawiesiach do decyzji wykonawczej. Kolor czarny. | Wymiary wg rysunków<br>Uwaga – mocowanie do stropu, jeśli zajdzie potrzeba wzmocnić konstrukcję mocowaniami sufitowymi.<br>Wymiary wg rysunków.                                                                        |

## Zestawienie elementów wykończeniowych / MATERIAŁY

| ŚCIANY        |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| S-SZ<br>SG-SZ |                           | Farba lateksowa. Kolor NCS S 2000-N. Sigma Superlatex Classic baza LN. Antyrefleksyjna farba lateksowa z jonami srebra.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | wg rysunków<br>Przed ostateczną akceptacją wykonać próbę kolorystyczną na fragmencie ściany w sali, dla oceny koloru w rzeczywistych warunkach świetlnych. Do akceptacji klienta.                                                                   |
| S-HPL         | <b>0075 Dark Grey</b><br> | Płyta HPL Fundermax.<br>Kolor 0075 Dark Grey AP.<br>.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | REAKCJA NA OGIEŃ,<br>EN 13501-1, B-s2, d0.<br>Wykonać z jednej długości płyty. Wg rysunków.<br>Płyty na zabudowę meblową, parapety gr. 13 mm. Okładzinę ścian 8 mm. Laminat na drzwi do sali 1mm.                                                   |
| S-DR          |                          | Okładzina drewniana:<br>- Materiał: płyta meblowa 25-20 cm. fornirowana jesion, wykończenie wizualne takie jak stół.<br>- Układ słoików pionowy, zachować rysunek słoików między elementami.<br>- Wstawki dekoracyjne: naturalna „czarna stal”, płaskownik 3×10 mm., zabezpieczony przed korozją.<br>- Podstawa wykonana z blachy na podkonstrukcji drewnianej, naturalna „czarna stal”, zabezpieczona przed korozją (np: Lakier bezbarwny do metalu Monoguard Clear MAT),<br>Zabezpieczyć przezroczystą matową farbą pęczniącą ogniochronną, wykonawca elementów drewnianych dobierze farbę do wykończenia stołu dla zachowania spójności wyglądu. | REAKCJA NA OGIEŃ,<br>Trudnozapalne.<br>Zabezpieczyć przezroczystą matową farbą pęczniącą ogniochronną, wykonawca elementów drewnianych dobierze farbę do wykończenia stołu dla zachowania spójności wyglądu. Do akceptacji klienta.<br>Wg rysunków. |
|               |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                     |

| SUFITY   |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SUF-1    |    | Rockfon Blanka. System T24 X. Sufit podwieszany (monolityczny) kolor biały. System o formatach płyt: 60 x 60 cm., oraz lokalnie 60 x 120 cm. Montaż w systemie z ukrytą konstrukcją nośną, zapewniający efekt bezspoinowej, jednolitej płaszczyzny bez widocznych profili montażowych. <b>Kolor biały.</b>           | REAKCJA NA OGIEŃ, EN 13501-1, A1<br><br>Na czarny suficie elementy wyposażenia czarne, na białym białe.        |
| SUF-2    |    | Płyta GK, podwójna, podkonstrukcja metalowa. Farba lateksowa biała. <b>Kolor biały NCS S 0500-N.</b> Sigma Superlatex Classic baza LN. Antyrefleksyjna farba lateksowa z jonami srebra.                                                                                                                              | wg rysunków<br><br>Na czarny suficie elementy wyposażenia czarne, na białym białe.                             |
| SUF-2a   |    | Płyta GK, podwójna, podkonstrukcja metalowa. Farba lateksowa grafit. <b>Kolor grafit NCS S 9000-N.</b> Sigma Superlatex Classic baza LN. Antyrefleksyjna farba lateksowa z jonami srebra.                                                                                                                            | wg rysunków<br><br>Na czarny suficie elementy wyposażenia czarne, na białym białe.                             |
| SUF-3    |   | <b>GRAFIT KOLOR NCS S 9000-N.</b> BARWA SYSTEM Sp. z o.o. PANELE PIONOWYCH PP200mm O PODSTAWIE 40mm. Sufit listwowy (liniowy). Systemowy sufit ażurowy o układzie listwowym w kolorze grafitowym. Montaż zgodnie z systemem producenta, zapewniający rytmiczny, liniowy podział płaszczyzny oraz montaż oświetlenia. | REAKCJA NA OGIEŃ, EN 13501-1, A2-s1,d0.<br><br>Na czarny suficie elementy wyposażenia czarne, na białym białe. |
| POSADZKI |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                |
| POS-WYK  |  | Wykładzina dywanowa – Forbo Flotex 111001 Seagrass.                                                                                                                                                                                                                                                                  | REAKCJA NA OGIEŃ, EN 13501-1, Bfl-s1,L,CS.                                                                     |
| Żaluzje  |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                |
| Z1       |  | Żaluzja aluminiowa ZS50 szerokości 50mm. Żaluzje Venetian Blinds Leaflet MegaView. Producent Hunter Douglas. Kolor jasno szary 0192. (Odpowiednik NCS S2000-N).                                                                                                                                                      | Wg rysunków.                                                                                                   |

**A.5 . Wytyczne do elementów drewnianych wyposażenia.****A.5.1 . DREWNO NA ŚCIANY (okładzina S-DR)**

- Materiał: płyta meblowa fornirowana jesion, wykończenie wizualne takie jak stół.
- Format elementów pionowych: szerokość zróżnicowana 20-25 cm. Układ słoików pionowy, zachować rysunek słoików między elementami.
- Wstawki dekoracyjne: naturalna „czarna stal”, płaskownik 3×10 mm., zabezpieczony przed korozją.
- Wymogi p.poż.: trudnozapalne, zabezpieczone przezroczystą matą farbą pęczniącą ogniochronną.
- Mocowanie: mechaniczne i niewidoczne, podkonstrukcja metalowa.

**A.5.2 . DREWNO NA STÓŁ****Wymiary i parametry podstawowe**

|                                   |                                                |
|-----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>Długość</b>                    | 12 000 mm (zgodnie z rysunkiem w dokumentacji) |
| <b>Szerokość</b>                  | 3 000 mm (zgodnie z rysunkiem w dokumentacji)  |
| <b>Grubość blatu (po obróbce)</b> | min. 32 mm, max 50 mm                          |
| <b>Wysokość robocza</b>           | 760 mm                                         |

|                          |                                                                                       |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Gatunek</b>           | Jesion                                                                                |
| <b>Klasa estetyczna</b>  | A / AB wg normy DIN 68364 lub równoważnej                                             |
| <b>Wilgotność drewna</b> | 8–10% (±1%) – mierzona certyfikowanym urządzeniem                                     |
| <b>Biel</b>              | Niedopuszczalna lub ograniczona do maks. 5 mm na krawędź po akceptacji projektanta    |
| <b>Sęki</b>              | Dopuszczalne wyłącznie po pisemnej akceptacji projektanta 4/4 przed cięciem materiału |

|                            |                                                                                                           |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Rodzaj wykończenia</b>  | Olej utwardzany / hardwax oil klasy premium                                                               |
| <b>Aplikacja</b>           | Min. 2 warstwy z międzyszlifowaniem – protokół aplikacji wymagany                                         |
| <b>Próbka referencyjna</b> | Deska referencyjna 600×300 mm z wybranym wykończeniem – do akceptacji projektanta przed aplikacją na blat |

Ze względu na reprezentacyjny charakter obiektu i wymiary blatu, selekcja materiału musi spełniać następujące wymagania:

- Ręczna selekcja każdej deski przez mistrza stolarskiego – potwierdzona dokumentacją fotograficzną układu przed klejeniem
- Ciągłość wizualna rysunku drewna na całej długości blatu – bez przypadkowego miksu struktur
- Jednolita kolorystyka w obrębie całego blatu – dopuszczalne naturalne przejścia tonalne
- Kierunek słoików: zgodny na całej szerokości blatu, unikanie wchrowatego rysunku
- Wykonawca akceptuje wysokie straty materiałowe wynikające z selekcji – muszą być uwzględnione w wycenie

**Konstrukcja blatu**

Blat o szerokości 3 000 mm i długości 12 000 mm wymaga dobrania odpowiednich rozwiązań konstrukcyjnych.

- Wymagane jest użycie maksymalnie szerokich desek, a nie wąskich lameli kilkucentymetrowych.
- Zaleca kontrolę wszystkich parametrów stołu w ciągu 30 dni po montażu, przy uruchomionej klimatyzacji

Ze względu na wymiary blatu (12 000 × 3 000 mm) zastosowanie systemu stabilizacji jest wymaganiem bezwzględny. Wykonawca jest zobowiązany zaproponować i opisać w dokumentacji technicznej rozwiązanie spełniające poniższe kryteria:

- Skuteczne zapobieganie paceniu, skręcaniu i klawiszowaniu blatu
- Kompensacja sezonowych ruchów drewna (skurcz / pęcznienie) bez powodowania naprężeń niszczących
- Niewidoczność systemu od strony licowej blatu

### Konstrukcja nośna

Stół o długości 12 000 mm i ciężarze szacunkowo przekraczającym 1600 kg musi być zaprojektowany jako konstrukcja inżynierska, nie tylko jako mebel

### Elektryfikacja

W blacie przewidziano 5–6 punktów elektrycznych. Rozmieszczenie i typ do uzgodnienia z projektantem i elektrycznym podwykonawcą Klienta.

- Frezowanie pod gniazda w blacie lub pod blatem – bez osłabienia strukturalnego blatu (obliczenie wytrzymałościowe wymagane)
- System maskowania: wyłącznie klapki wpuszczane lub systemy pop-up klasy premium (np. Bachmann, Simon lub równoważne) – bez rozwiązań widocznych gdy nieużywane
- Prowadzenie przewodów: całkowicie niewidoczne, w dedykowanych kanałach wewnątrz konstrukcji nośnej
- Dostęp serwisowy do instalacji bez konieczności demontażu blatu
- Wykonawca zobowiązany do współpracy z elektrycznym podwykonawcą Klienta na etapie projektu i realizacji
- Zgodność instalacji z normami: PN-EN 60335, PN-HD 60364 lub równoważne
- Projekt elektryczny: opracowany przez uprawnionego elektryka, dołączony do dokumentacji

#### A.5.3 . DREWNO NA MEBLE WOLNOSTOJĄCE

- Materiał: płyta meblowa fornirowana jesion, wykończenie wizualne takie jak stół.
  - Układ słoju pionowy, zachować rysunek słoju między elementami.
  - Wstawki dekoracyjne: naturalna „czarna stal”, płaskownik 3×7 mm., zabezpieczony przed korozją.
- W zakresie:
- Szafki niskie (2 szt.): 4 drzwi otwierane, system dotykowy (bez uchwytów).
  - Pojemniki na rośliny (9 szt.): zawierają wkłady wodoszczelne z Korianu. Mebel wykonany w sposób zabezpieczony przed zaciekaniami.

#### A.6 . Uwagi końcowe

Uwaga: Materiały i technologie wykończeniowe wewnątrz ujęte niniejszym projektem wskazano jako referencyjne. Dopuszcza się stosowanie zamiennych rozwiązań materiałowych, o co najmniej równorzędnych (lub lepszych) parametrach jak wskazane w projekcie przy zachowaniu konsekwencji projektu wykończenia wewnątrz. Dla zachowania spójności rozwiązań wszelkie tego typu zmiany powinny zostać skonsultowane z zamawiającym, który może je przekierować do nadzoru autorskiego. Wszystkie użyte materiały i rozwiązania techniczne muszą posiadać aprobatę techniczną Instytutu Techniki Budowlanej, a wszystkie materiały wykończeniowe muszą mieć pozytywną ocenę Państwowego Zakładu Higieny.

Uwaga: część rysunkowa stanowi integralną część opracowania.

## B . CZĘŚĆ RYSUNKOWA